

**UCHWAŁA NR XLII/291/2021
RADY GMINY GRĘBOCICE**

z dnia 26 października 2021 r.

w sprawie nadania tytułu „Honorowy Obywatel Gminy Grębocice”.

Na podstawie art. 18 ust.2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2021 r. poz.1372 t. j.) oraz Uchwały Nr XLIV/204/2005 Rady Gminy Grębocice z dnia 30 czerwca 2005 r. w sprawie satysfakcjonowania osób zasłużonych dla Gminy Grębocice

Rada Gminy Grębocice uchwala, co następuje:

- § 1. Nadaje się tytuł „Honorowy Obywatel Gminy Grębocice” Panu Hubertowi Kustoszu.
- § 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Gminy
Grębocice

Tadeusz Kuzara



AKT NADANIA



W uznaniu zasług dla rozwoju Gminy Grębocice oraz za szczególne zaangażowanie w pracy na rzecz środowiska wiejskiego,

Uchwałą Nr XLII/291/2021 Rady Gminy w Grębocicach z dnia 26 października 2021 r. został nadany Panu

HUBERTOWI KUSTOSZ

TYTUŁ

***H O N O R O W Y
O B Y W A T E L G M I N Y G R Ę B O C I C E***

Przewodniczący Rady Gminy


Tadeusz Kuzara

Grębocice, dnia 11 listopada 2021 r.

Pan Hubert Kustosz dyrygenturę nad Orkiestrą Dętą Ochotniczej Straży Pożarnej w Kwielicach przejął w latach osiemdziesiątych i sprawował do roku 2014 r. Wówczas była to 15-osobowa grupa ludzi zafascynowanych grą na instrumentach dętych. Borykając się z problemami finansowymi dotyczącymi kupna nowych instrumentów, czas lat dziewięćdziesiątych przetrwali dzięki pasji jaką budził w nich kapelmistrz. Dzięki jego zaangażowaniu oraz systematyczności w działania jakimi były zajęcia przygotowawcze dzieci i młodzież zasilającą szeregi orkiestry, jej skład powiększał się z roku na rok. Latami udzielał lekcji gry na instrumentach dętych, z czasem przybrało to formę pokoleniową, gdyż młodzi instrumentalisci byli dziećmi jego pierwszych uczniów. Blisko 90 % członków orkiestry mieszkało lub pochodziło z Kwielic – miejscowości liczącej zaledwie ok. 100 domostw. Cotygodniowe próby odbywały się w Wiejskim Ośrodku Kultury w Kwielicach. Dbałość o ludzi i instrumenty sprawiła, że pomimo upływu lat ludzie trwali przy swoim kapelmistrzu, a instrumenty osiągnęły pełnoletność. W dniu 18 maja 2008 r. po raz pierwszy członkowie orkiestry zostali zaproszeni do Wadowic na wspólne koncertowanie i świętowanie 88 rocznicy urodzin Ojca Świętego Jana Pawła II. Obchody uroczystości i koncert z tej okazji wpisał się na stałe w kalendarz imprez kwielickich muzyków. Nad repertuarem czuwał kapelmistrz, który był za każdym różnicowany tematycznie. Za kadencji Pana Huberta instrumentalisci z Kwielic występowali na terenie gminy z okazji świąt państwowych, strażackich, kościelnych i gminnych, okolicznościowych, z okazji nadania sztandarów, festynów, uroczystości z okazji wieloletniej działalności, pogrzebów, na specjalne zaproszenie otwarcia szkoły czy wręczenia odznaczeń. Występowali także w wielu miejscowościach w Polsce min. w Gubinie, Legnicy, Lubinie, Polkowicach, Krakowie, a także poza granicami między innymi w 2010 r. w Lipsku i Wilnie. Ponadto byli laureatami Przeglądu Orkiestr Dętych, zespołów ludowych i kapel z terenu Związku Gmin Zagłębia Miedziowego, który odbył się w Grębolicach i Przemkowie. Pan Hubert Kustosz funkcję kapelmistrza pełnił łącznie 31 lat!. Działalność Pana Huberta Kustosza kapelmistrza Orkiestry Dętej Ochotniczej Straży Pożarnej z Kwielic dzięki licznym koncertom ma zarówno charakter lokalny, jak i krajowy. Międzynarodowy charakter działalności twórczej Pana Kustosza i można powiedzieć jego orkiestry to przede wszystkim koncerty w Wilnie na zaproszenie tamtejszych władz oraz w Lipsku, gdzie zagrali cztery koncerty dla niemieckiej społeczności.

Oprócz licznych występów i prezentacji największym sukcesem kwielickiego kapelmistrza zawsze byli ludzie, którzy przez lata uczestniczyli w działaniach muzycznych i wspierali go

w przygotowaniach do kolejnych wyzwań jakie czekały orkiestrę z racji jej profesji.

Pomimo upływającego czasu w orkiestrze za kadencji Pana Kustosza grały osoby, które pamiętały początki jego dyrygowania. Za kolejny sukces możemy uznać powiększający się skład muzyków, choć czasy nie sprzyjały tego rodzaju zainteresowaniom młodych, to jednak okoliczna młodzież zasilala szeregi tej grupy. Działalność Pana Huberta Kustosza to 31 lat ciężkiej, systematycznej pracy dzięki której Orkiestra Dęta Ochotniczej Straży Pożarnej z Kwielic nie osiągnęłaby tego poziomu gry i umiejętności jaką mogła się przez lata poszczycić. Formalnie dyrygent jest odpowiedzialny za utwór pod względem rytmicznym i artystyczną interpretację. Swymi działaniami propaguje i upowszechnia kulturę muzyczną, poprzez edukację kulturalną, która stanowi sedno przygotowania społeczeństwa do recepcji sztuki i wychowania do wartości kultury. Ponadto integrował wielopokoleniowo. Wymieniona edukacja jest zespołem działań, których główną przesłankę stanowi kształtowanie życiowej orientacji, rozwijanie wrażliwości, zdolności i zainteresowań, w tym obcowania ze sztuką

i jej kreowanie oraz wprowadzanie osób do świata wartości. Natomiast jej zakładanym rezultatem jest wyższa jakość życia, wychowanie estetyczne oraz wielowymiarowy rozwój osobowości odbiorców kultury, którym adresuje się sens działań. Na tę edukację kulturalną składają się kolejne i również realizowane dwa zasadnicze pojęcia: edukacja kulturalna, która jest promocją i ochroną takich „skarbów” kultury jakimi są Orkiestry Dęte, ich wartości i narracji mieszkańców w tym przypadku wsi Kwielice, a także edukacja artystyczna odkrywająca i wyzwalająca ukryte talenty muzyczne, szczególnie wśród dzieci i młodzieży, a także wyposażenie ich, poprzez ową edukację w podstawowy warsztat umiejętności gry na instrumentach dętych. Próby organizowane przez kapelmistrza skłaniały i zachęcały do spędzania czasu wolnego w sposób kulturalnie zaangażowany.

Kapelmistrz Hubert Kustos� przywiązywał ogromną wagę do promowania lokalności, co w sposób znaczący kształtuje poczucie tożsamości oraz oblicze Gminy Grębocice i ziemi kwielickiej.